



Rosemary Rivera es una autodenominada empollona nuyoricana, nacida y criada en el sur del Bronx. Ha vivido muchas vidas creativas, comenzando como escritora y editora de revistas y trabajando al nivel administrativo para redes de televisión, Telemundo y NBC, mientras creaba ideas paralelas.

Esto incluyó el desarrollo de contenido para películas animadas y programas de televisión con su pareja, un ex animador e ilustrador de Disney. Este libro es una de sus varias colaboraciones.

Mario Menjivar comenzó su carrera artística como ilustrador y diseñador antes de ser reclutado por el programa de capacitación de animación de largometrajes de Disney.

La experiencia condujo a una carrera de una década durante lo que se considera la segunda edad de oro de la animación. Sus créditos incluyen El Rey León, Pocahontas, Atlantis y la película de Warner Bros, Looney Tunes: De vuelta a la acción.

Hoy es profesor en el departamento de animación en la universidad School of Visual Arts. Cuando no está enseñando, ilustra libros y una tira cómica en línea, basada en su vida familiar.

Myra y el enredo del dibujo

Tapa dura

64pp

\$16.99

ISBN 978-1637610152

FECHA DE PUB 1 Octubre, 2022

E-BOOK ISBN TBD

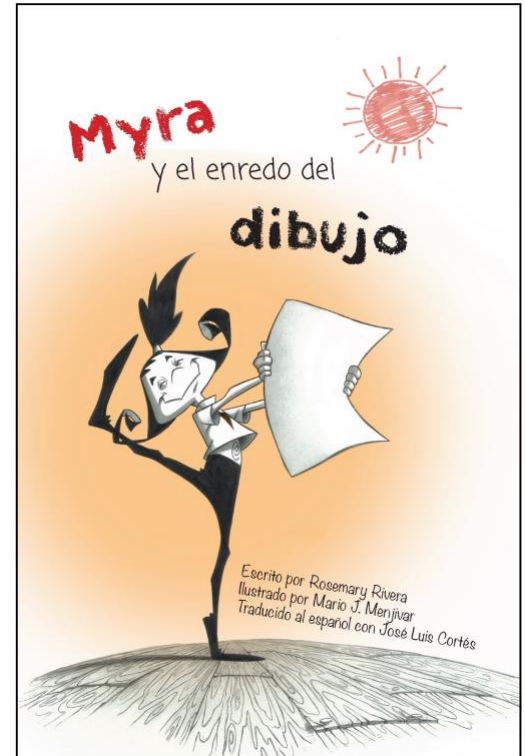
PUB DATE TBD

EDITOR Imagine and Wonder
Publisher

DISTRIBUIDOR

Independent Publishers Group

La autora y el ilustrador están disponibles para firmar libros, conducir talleres literarios, clubes de lectura y entrevistas de prensa.



"Un libro que es tan extraño e interesante que tengo dificultades para analizarlo en mi cabeza... Agregue la portada al estilo de Seuss, y obtendrá uno de los libros más ORIGINALES del año."

-Elizabeth Bird,

A Fuse 8 Production, School Library Journal

Myra es una estudiante de segundo grado que sueña con ganar el concurso de arte de la escuela y la adoración del mundo. A juzgar por las reacciones de los adultos, parece que el sueño de Myra está a punto de hacerse realidad. ¿O es eso? Una historia divertida y casi real sobre lo que sucede cuando los adultos olvidan cómo pensar como niños.

¡Llegó el día del concurso de arte de la escuela y Myra no puede contener su emoción porque este año está dispuesta a ganarlo! Después de muchos intentos, crea su obra maestra y la entrega para su revisión. La reacción del Profesor provoca una cadena de eventos que la llevan (y al lector) a giros inesperados. Basada en una historia real, esta parábola poco convencional es un divertido paseo con un mensaje que fomenta la autonomía a través de la confianza, el ingenio y la resiliencia. Traducido por José Luis Cortés.

TWITTER
@moonbearcc

INSTAGRAM
@MOONBEARCC

PAGINA WEB
www.moonbearcc.com